

# Amtsblatt der Freien Hansestadt Bremen

2017	Verkündet am 8. März 2017	Nr. 48
------	---------------------------	--------

## Ordnung zur Änderung des fachspezifischen Teils der Bachelorprüfungsordnung der Hochschule Bremerhaven für den Studiengang Digitale Medienproduktion

Vom 28. Juni 2016

Der Rektor der Hochschule Bremerhaven hat am 14. September 2016 gemäß § 110 Absatz 3 des Bremischen Hochschulgesetzes (BremHG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 9. Mai 2007 (Brem.GBl. S. 339), zuletzt geändert durch Gesetz vom 22. März 2016 (Brem.GBl. S. 203), die nachfolgende Ordnung zur Änderung des fachspezifischen Teils der Bachelorprüfungsordnung der Hochschule Bremerhaven für den Studiengang Digitale Medienproduktion genehmigt.

### Artikel 1

Der fachspezifische Teil der Bachelorprüfungsordnung der Hochschule Bremerhaven für den Studiengang Digitale Medienproduktion vom 28. April 2015 (Brem.ABl. S. 668) wird wie folgt geändert:

1. § 2 Absatz 1 Satz 1 erhält folgende Fassung:

„Das praktische Studiensemester soll einen Mindestumfang von 18 und sollte einen Höchstumfang von 26 Wochen aufweisen; es findet in der Regel im 5. Semester statt.“

2. § 3 Absatz 5 Satz 2 erhält folgende Fassung:

„Es müssen insgesamt mindestens 6 ECTS-Leistungspunkte erreicht werden.“

3. Anlage 1 erhält die nachfolgende Fassung.

### Artikel 2

Diese Änderungsordnung tritt mit Wirkung vom 1. September 2016 in Kraft.

Bremerhaven, den 14. September 2016

Der Rektor der Hochschule Bremerhaven

**Anlage 1: Prüfungsleistungen der Bachelorprüfung  
Digitale Medienproduktion**

Modul Nr.	Prüf. Nr.	Sem.	Modul / Lehrveranstaltungen	SWS	PL	SL	GF	CP
<b>01</b>	<b>11000</b>		<b>Grundlagen der Mediengestaltung 1</b>	<b>8</b>	<b>E</b>		<b>1</b>	<b>12</b>
	11010	1	Form und Farbe					
		1	Gestaltungsmethoden und Werkzeuge					
	11020	1	Form und Farbe			Ü		
<b>02</b>	<b>11100</b>	1	Gestaltungsmethoden und Werkzeuge	<b>6</b>	<b>E</b>		<b>1</b>	<b>9</b>
	11110	1	Media Engineering	4				
	11120	1	Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten	2		R		
<b>03</b>	<b>11200</b>		<b>Grundlagen der Medieninformatik 1</b>	<b>4</b>	<b>K</b>		<b>1</b>	<b>6</b>
	11210	1	Multimediatechnik					
<b>04</b>	<b>11300</b>		<b>Ökonomische Grundlagen 1</b>	<b>2</b>	<b>K</b>		<b>1</b>	<b>3</b>
	11310	1	Betriebswirtschaftslehre					
<b>05</b>	<b>21000</b>		<b>Grundlagen der Mediengestaltung 2</b>	<b>4</b>	<b>E</b>		<b>1</b>	<b>6</b>
	21010	2	Schrift und Layout					
	21020	2	Schrift und Layout			Ü		
<b>06</b>	<b>21100</b>		<b>Grundlagen Audiovisuelle Medien</b>	<b>4</b>	<b>E</b>		<b>1</b>	<b>6</b>
	21110	2	Grundlagen Audiovisuelle Medien					
	21120	2	Grundlagen Audiovisuelle Medien			Ü		
<b>07</b>	<b>21200</b>		<b>Grundlagen 3D-Animation</b>	<b>4</b>	<b>E</b>		<b>1</b>	<b>6</b>
	21210	2	Grundlagen 3D-Animation					
<b>08</b>	21220	2	Grundlagen 3D-Animation			Ü		
	<b>21300</b>		<b>Grundlagen der Medieninformatik 2</b>	<b>4</b>	<b>E</b>		<b>1</b>	<b>9</b>
	21310	2	Programmieren					
<b>09</b>	<b>21400</b>		<b>Ökonomische Grundlagen 2</b>	<b>2</b>	<b>E</b>		<b>1</b>	<b>3</b>

Modul Nr.	Prüf. Nr.	Sem.	Modul / Lehrveranstaltungen	SWS	PL	SL	GF	CP
<b>10</b>	21410	2	Marketing					
	<b>31000</b>		<b>Vertiefung Mediengestaltung 1</b>	<b>8</b>	<b>E, K oder R</b>		<b>1</b>	<b>12</b>
	31010	3/4	Vertiefung Crossmediales Publizieren 1a/b oder Vertiefung Audiovisuelle Medien 1a/b	4				
<b>11</b>	31020	3/4	Vertiefung Crossmediales Publizieren 1a/b oder Vertiefung Audiovisuelle Medien 1a/b	4		Ü oder PR		
	<b>31100</b>		<b>Gestaltung interaktiver Systeme 1</b>	<b>4</b>	<b>E</b>		<b>1</b>	<b>9</b>
	31110	3	Konzeption, Gestaltung, Evaluation					
	31120	3	Konzeption, Gestaltung, Evaluation			PR, Ü oder R		
<b>12</b>	<b>31200</b>		<b>Medienrecht</b>	<b>2</b>	<b>K, R oder H</b>		<b>1</b>	<b>3</b>
<b>13</b>	31210	3	Medienrecht	2				
	<b>31300</b>		<b>Medienprojekt</b>	<b>10</b>	<b>P</b>		<b>1</b>	<b>24</b>
	31310	3	Teil 1	5				
<b>14</b>		4	Teil 2	5				
	<b>41000</b>		<b>Gestaltung interaktiver Systeme 2</b>	<b>3</b>	<b>E</b>		<b>1</b>	<b>6</b>
	41010	4	Prototypentwicklung & Implementierung					
	41020	4	Prototypentwicklung & Implementierung			PR, Ü oder R		
<b>15</b>	<b>41200</b>	<b>4</b>	<b>Medienwissenschaft 1</b>	<b>4</b>	<b>R</b>		<b>1</b>	<b>6</b>
	41210	4	Medienwissenschaft 1					
<b>16</b>	41220	4	Medienwissenschaft 1			Ü		
	<b>51000</b>		<b>Praktisches Studiensemester oder Auslandssemester</b>					<b>30</b>
	51010	5	Praktisches Studiensemester			PB, PR		

Modul Nr.	Prüf. Nr.	Sem.	Modul / Lehrveranstaltungen	SWS	PL	SL	GF	CP
17	51020	5	Auslandssemester			AB, PR		
	61000	5	Seminar zur Vor- und Nachbereitung	1				
				<b>Vertiefung Mediengestaltung 2</b>	8	E, K oder R		1
	61010	6/7	Vertiefung Crossmediales Publizieren 2a/b oder Vertiefung Audiovisuelle Medien 2a/b	4				
	61020	6/7	Vertiefung Crossmediales Publizieren 2a/b oder Vertiefung Audiovisuelle Medien 2a/b	4		Ü oder PR		
18	61200	6	<b>Vertiefung Medieninformatik 1</b>	4	E, K oder R		1	6
19	61210	6	Vertiefung Medieninformatik 1			Ü, R oder PR		
	61220	6	Vertiefung Medieninformatik 1					
	61300	6	<b>Medienwissenschaft 2</b>	4	R		1	6
	61310	6	Medienwissenschaft 2					
20	61400	6	<b>Wahl</b>	4	fach-ab-hän-gig		1	6
	61410	6	Wahl	4				
21	61500	6	<b>Soziale Projektarbeit</b>	1				6
	61510	6	Soziale Projektarbeit			B, PR		
22	71000	7	<b>Vertiefung Medieninformatik 2</b>	4	E, K oder R		1	6
	71010	7	Vertiefung Medieninformatik 2					
23	71020	7	Vertiefung Medieninformatik 2			Ü, R oder PR		
	71100	7	<b>Professionalisierung</b>	4	E oder R		1	6
	71110	7	Professionalisierung					

Modul Nr.	Prüf. Nr.	Sem.	Modul / Lehrveranstaltungen	SWS	PL	SL	GF	CP
<b>24</b>	71120	7	Professionalisierung			Ü oder PR		
	<b>71200</b>		<b>Bachelorarbeit mit Graduiertenseminar</b>					<b>12</b>
	71210	7	Graduiertenseminar	2		PR	0	3
	71220	7	Bachelorarbeit		gem. § 4		1	9

Erläuterungen und Abkürzungen:

- Prüf. Nr.: Prüfungsnummer (für Prüfungsverwaltung)
- Sem.: Semester
- SWS: Semesterwochenstunden
- PL: Prüfungsleistung
- SL: Studienleistung (unbenotet)
- GF: Gewichtungsfaktor zur Ermittlung der Modulnote, wenn das Modul mehrere Prüfungsleistungen enthält
- CP: Leistungspunkte (Credit-Points) nach dem European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS)

Abkürzungen bei den Studien- und Prüfungsleistungen:

- K: schriftliche Arbeit unter Aufsicht (Klausur)
- M: Mündliche Prüfung
- R: schriftlich ausgearbeitetes Referat
- H: Hausarbeit
- P: Projektarbeit
- V: Praktischer Versuch
- E: Praktische Entwicklungsarbeit
- PB: Praktikumsbericht
- AB: Auslandssemesterbericht
- Ü: Übungen
- PR: Präsentation
- B: Bericht